



RADAR

del fin de semana

Salto, viernes 29 de junio de 2012

Año IX - N° 370

Publicación semanal de diario LA PRENSA

Vacaciones en el Teatro

Del sábado 7 al domingo 15, chicos y no tanto tendrán farras corridas en el Teatro Larrañaga para disfrutar de las vacaciones de invierno con dos funciones diarias y espectáculos circenses, musicales, teatrales y de títeres



Noche de Graffitis

La gran fiesta "del aerosol" reunirá esta noche en el Complejo Plaza de Montevideo a centenares de músicos uruguayos de todos los estilos y tendencias, para la entrega por décimo año consecutivo de los premios Graffiti a la música nacional.

Con la conducción general de Gonzalo Cammarota, esta noche en el Complejo Plaza de Montevideo se habrá de cumplir la ceremonia oficial de entrega de los premios Graffiti 2012 a los músicos uruguayos. Además de premiarse a los ganadores, el espectáculo de hoy contará con las actuaciones en vivo de Fernando Cabrera, La Triple Nelson con la Filarmónica, Nicolás Arnicho, Hereford y Los Traidores.

Como adelantábamos en la edición anterior de Radar, en esta décima edición de los premios, se incorporan dos nuevos rubros que no habían sido tenidos en cuenta anteriormente, y en ambos hay salteños nominados.

Martín Panizza, con su set "Vigilia", compite en la categoría Dj's junto a Saba Vänder, Daniel Andino y Carlos Puentes.

Por otro lado, Walter Menoni (Walas) fue nominado en el rubro Remix por "La marcha bipolar", en un segmento en el que también figuran "Nos fuimos estrellando" de Daniel Andino, "Encendida" de Gabriel Abella, "Estrellas" de Fernando Picón y "La marcha tropical" de La Teja Pride.

Todas las nominaciones
Actualmente, los premios Graffiti intentan abarcar todos los aspectos que hacen a la música nacional, con distinciones que van desde el mejor disco del año al mejor arte de carátula, sin olvidar los videoclips, los DVD musicales o las reediciones, tratando de contemplar todos estilos musicales. La lista completa que evaluó el jurado para la entrega de premios de esta noche es la siguiente:

Mejor álbum del año
"Campo" (Juan Campodónico)
"Ciento 3" (La Triple Nelson)
"Piel y hueso" (La Vela Puerca)
"Réverie" (Luciano Supervielle)
"Se pule la colmena" (Buenos muchachos)

Mejor álbum en vivo
"4 en línea" (Larbanois, Carrero, Emiliano Muñoz y el 'Zurdo' Bessio)
"Ciento 3" (La Triple Nelson)
"El gran pez en vivo" (Alejandro Balbis)
"Réverie" (Luciano Supervielle)
"Superplugged" (Nicolás Arnicho)

Tema del año
"Beefheart" (Buenos muchachos)
"La marcha tropical" (Juan Campodónico)
"La teoría" (La Vela Puerca)
"No sé lo que pasó" (Ete & Los problems)
"Nos dijimos todo" (Once tiros)

Mejor compositor
"Se pule la colmena" (Buenos muchachos)
"Ilustrados y valientes" (Edu

'Pitufo' Lombardo)
"Vil" (Ernesto Tabárez)
"Ansiedad" (Fede Graña)
"Piel y hueso" (Sebastián Teysera)

Mejor productor
"La cifra infinita" (Alejandro Ferradás)
"Campo" (Juan Campodónico y Gustavo Santaolalla)
"Ansiedad" (Fede Graña)
"Piel y hueso" (Rodrigo Gómez)
"Réverie" (Juan Campodónico y Gustavo Santaolalla)

Mejor álbum de rock
"Sube y baja" (Hermanos Brother)
"Ciento 3" (La Triple Nelson)
"Negra milonga" (Pecho e' fierro)
"Se pule la colmena" (Buenos muchachos)
"Piel y hueso" (La Vela Puerca)

Mejor álbum de rock alternativo
"Baja fidelidad" (Rouge)
"Disfraces para el frío" (Buceo invisible)
"Largas madrugadas" (Sibyla Vaine)
"Se pule la colmena" (Buenos muchachos)
"Vil" (Ete & Los problems)

Mejor álbum de metal y hard rock
"Antes que suene la alarma" (Muromets)
"Diagonales" (Cadáver exquisito)
"Resistencia" (Trance metal machine)
"Tren calavera" (Doberman)
"Vil" (Ete & Los problems)
"Negra milonga" (Pecho e' fierro)

Mejor álbum de música popular y canción urbana
"Corso" (Rafael Antognazza)
"El podador primaveral" (Franny Glass)
"La cifra infinita" (Walter Bordoní)
"No son rosas" (Lea Bensaísson)
"Superplugged" (Nicolás Arnicho)
"Ilustrados y valientes" (Edu 'Pitufo' Lombardo)

Mejor álbum pop
"Ansiedad" (Fede Graña)
"Circo 2011" (Verde)
"Mormazo" (Dani Umpi)
"Mutar" (Erick Coutts)
"Réverie" (Luciano Supervielle)

Mejor álbum pop alternativo
"Diciembre" (Tres pecados)
"Disfraces para el frío" (Buceo invisible)
"Vil" (Ete & Los problems)
"El podador primaveral" (Franny Glass)
"Réverie" (Luciano Supervielle)

Mejor álbum de música para niños
"En su casa" (Cantacuentos)
"La escuela de Rada" (Ruben Rada)
"La banda del loco Meñique" (La banda del loco Meñique)
"Queremos un carril bici" (Quey)
"La fuerza del corazón" (Dance)



Mejor álbum de música instrumental
"Confidence" (Ruben Rada)
"Dos orientales" (Hugo Fattoruso y Tomohiro Yahiro)
"La orquestita" (La orquestita)
"Mantras" (Pablo Faragó)
"Tango del Uruguay" (Gotán uy)

Mejor álbum de música tropical
"25 años" (Sonora Palacio)
"Grandes éxitos" (Sonido profesional)
"Clásico y actual" (Karibe con K)
"Los dueños del swing" (Calipso)
"Quinquenio" (Charly Sosa)

Mejor álbum de candombe fusión
"Confidence" (Ruben Rada)
"La escuela de Rada" (Ruben Rada)
"La Calenda beat" (La Calenda beat)
"Mantras" (Pablo Faragó)
"Los hilos del rocío" (Helene Paglia y Quique Cano)
"Ilustrados y valientes" (Edu 'Pitufo' Lombardo)

Mejor álbum de folclore
"Amor en riesgo" (Numa Moraes)
"Baile de campaña" (Jorge Nasser y A puro viento)
"El alma de Cheroga" (María del Carmo)
"Mantras" (Pablo Faragó)
"Marca registrada" (Carlos Malo)
"Button accordion and bandoneon music from northern Uruguay" (Los gauchos de Roldán)

Mejor álbum de tango
"Acuerdos" (Nicolás Mora y Fernando Goicoechea)
"Compositores del Uruguay del siglo XXI" (Carlos Weiske, Beatriz Zóppolo, Elida Gincarelli y Gabriela Díaz)
"Pebeta de mi barrio" (Malena Muyala)
"Tango del Uruguay" (Gotán uy)
"La factoría del tango" (Tabaré Leyton)

Mejor álbum de jazz
"Dos orientales" (Hugo Fattoruso y Tomohiro Yahiro)
"Aire" (Jorge Armani trío)
"Confidence" (Ruben Rada)
"En vivo entre amigos" (La fragua jazz)
"Imágenes" (Mónico Aguilera)

Mejor álbum de música electrónica
"Control" (Par)
"Danx" (Cooptrol)
"Ground level" (Fernando Picón)
"La supersticiosa comparación..." (Mux)
"Punta del Este 2012" (Diego Infanzon)

Mejor álbum de electro pop
"Campo" (Juan Campodónico)
"Habla" (Closet)
"Mormazo" (Dani Umpi)
"Sexy robots" (Doorman)
"Soul purifier" (Gía)

Mejor álbum de hip hop
"El juego del rap" (Milanss)
"Haypasta en la grieta" (Santi)
"Ground level" (Fernando Picón)
"Montevideo hip hop" (Ak + Adc la alta rima)
"Polémico" (Portadores del hip hop)

Mejor álbum de reggae y ska
"Chau Peralta" (Chau Peralta)
"Cómodo" (Mutante)
"Imán" (Once tiros)
"Dl lat en acción" (El timbre de la Tierra)

Mejor álbum de música cristiana
"Abriendo caminos" (Levi)
"Atado a tí" (Código séptimo)
"Más de tu poder" (Beatriz de Freitas)
"No me voy a rendir" (Pablo Parente)
"Unidos por Cristo" (Adoramos)

Mejor reedición
"El tiempo está después" (Fernando Cabrera)
"1811" (Falta y Resto)
"Abre tu puerta, vecino y saca al camino tu vino y tu pan" (José Carbajal 'El Sabalero')
"Llevenlé" (Martín Buscaglia)
"Temas pendientes" (Malena Muyala)

Mejor edición especial
"3 millones" (Jaime Roos)
"El álbum negro" (Ruben Rada)
"En estudios de grabación" (Abel Carlevaro)
"Tierra de gárgolas" (Níquel)
"Pebeta de mi barrio" (Malena Muyala)

Mejor artista nuevo
"Campo" (Juan Campodónico)

co)
"Mutar" (Erick Coutts)
"Ansiedad" (Fede Graña)
"Largas madrugadas" (Sibyla Vaine)
"La factoría del tango" (Tabaré Leyton)

Mejor video clip
"Invierno" (Socio)
"Adónde van los pájaros" (Luciano Supervielle)
"Antes del fin" (Walter Bordoní)
"Cadáver" (Rey Toro)
"Noche de rock" (Trotsky Vengarán)

Mejor DVD musical
"4 en línea" (Larbanois, Carrero, Emiliano Muñoz y el 'Zurdo' Bessio)
"Aguantando el mostrador" (Washington 'Canario' Luna)
"ah-ora" ('Popo' Romano)
"Ciento 3" (La Triple Nelson)
"Superplugged" (Nicolás Arnicho)

Mejor DVD documental
"30 años de música" (Edu 'Pitufo' Lombardo)
"30 años: la leyenda" (Falta y Resto)
"De la Aduana al interior" (Jorge Nasser)
"Vivir otra vez" (Washington 'Canario' Luna)
"Tierra de gárgolas" (Níquel)

Mejor diseño de arte
"Piel y hueso" (La Vela Puerca)
"1811" (Falta y Resto)
"Haypasta en la grieta" (Música viva)
"Mormazo" (Dani Umpi)
"Sgt Pepe Empty Club Band" (Fachos a go go)

RADAR
del fin de semana
es una
publicación semanal que se edita los viernes con diario La Prensa.
Redacción: Amorim 56
Tel/fax: 473 32846
Salto - Uruguay

Quienes deseen hacernos llegar sus comentarios o comunicados sobre la realización de espectáculos u otra actividad artística, para ser incluidos gratuitamente en nuestra cartelera, pueden enviarlos a nuestra dirección de correo electrónico:
radar@adinet.com.uy
hasta el día miércoles de cada semana.



Desde el 28 de abril de 2006, cada edición de RADAR está disponible en Internet y puede bajarse libremente desde el sitio:
www.radar.saltonline.net

Dicho al pasar...

■ El documental salteño "El 87", de **Nicolás Jardim** y **Gabriel Bibbó**, sigue dando qué hablar tras su estreno en nuestra ciudad y su primer premio en el Festival Internacional de Cine Social en Concordia. Ahora ha sido seleccionado para la quinta edición del Festival del Mar en Punta del Este. "El 87" competirá del 4 al 8 de julio en el Hotel Conrad Resort & Casino, junto a unas treinta producciones de Argentina, Chile, Bolivia, Venezuela y Paraguay.

■ Esta nominación suma además, otro reconocimiento a la labor de **Walas** (Walter Menoni), seleccionado también para los premios Graffiti de esta noche. Menoni fue el editor de audio de "El 87" y responsable del excelente sonido que ofrece el documental salteño.

■ La convocatoria a participar del Concurso de bandas musicales realizada por la Federación de Estudiantes Universitarios de la Udelar y el Programa de Respaldo al Aprendizaje (Progres) extendió el plazo para inscribirse hasta el próximo lunes 2 de julio. Las bandas que deseen postularse deben estar compuestas con -por lo menos- un integrante perteneciente a la Generación 2011 ó 2012 de la Udelar y no podrá participar ningún conjunto musical que tenga un disco editado en el mercado o mantenga un contrato con una compañía discográfica.

■ Otra convocatoria destacable, cuyo plazo expira el viernes 6 de julio, es la del Instituto Nacional de la Juventud (Inju) para inscribirse y participar en el Fondo para Iniciativas Juveniles. Pueden participar jóvenes de entre 15 y 29 años de edad para acceder a un fondo de hasta 25 mil pesos en grupos de no menos de cinco integrantes, o a un fondo de 100 mil pesos, en el caso de grupos nucleados entre sí. Por mayor información puede consultarse en la página web de Inju o en el local del Ipru, de lunes a viernes de 16 a 21 horas.

Joaquín Suárez 28 - local 001 - tel. 473 24542

Música de dos mundos en el Larrañaga

La presentación del cuarteto de Miguel Angel Estrella, Omar Espinosa, Raúl Mercado y Javier Estrella, acapara la atención de la cartelera para este último viernes de junio. Un concierto de excepción que requiere una muy buena justificación para dejarlo pasar por alto.

Eventos



Vacaciones de invierno

Ciclo de espectáculos para niños en el Teatro Larrañaga con la compañía de malabares **De la nube**, la compañía de teatro **Cosistranos** y la compañía de títeres **Gira-sol**. Desde el sábado 7 y hasta el domingo 15 (excepto el domingo 8 y el viernes 13) con dobles funciones a las 17 y a las 19 horas.
(ver detalles en página 4)

Muestras



20 en 30

Muestra de grabados del artista salteño **Pedro Peralta Duarte** y sus alumnos **Eloisa Ibarra**, **Leandro Solé**, **Oscar Laguzzi**, **Nelson Nogueira**, **Reina Imbricco**, **Olga Gerardi** y **Virginia Armand Ugon**. Desde hoy viernes a las 20 horas en el Museo de Bellas Artes Olarreaga Gallino.



Por la integración de dos pueblos

Cuarta muestra binacional de artes plásticas que reúne obras de artistas **Aida Brunstein**, **Aldo Franzoni**, **Alfredo López**, **Ana Chabrilón**, **Ana Luisa Testa**, **Ángel Cabrera**, **Carlos García Moreno**, **Carolina Castillo Raviola**, **Daniel Mendoza**, **Dolores Tamaño**, **Elsa Trolio**, **Faustina Migliaro**, **Gabriela Castillo Trilio**, **Isabel Elgarte**, **Jorge Alcides Buffa**, **Jorge Giménez Lechini**, **Laura Fontán**, **Lía Tejera**, **María Angela Juanena**, **María Clotilde Mc Loughlin**, **Mario Franco**, **Mario Perillo**, **Mario Scarinci**, **Martín Rojas**, **Mercedes González Amaro**, **Stella Cueva**, **Teresita Blasco**, **Walter D'Amado** y **Wilson Ferreira**. En el Mercado 18 de Julio.

Música



Quarteto Dos mundos

Única presentación en Salto del cuarteto latino radicado en París, integrado por el pianista **Miguel Angel Estrella**, el guitarrista salteño **Narciso Omar Espinosa**, el quenista riojano **Raúl Mercado** y el percusionista **Javier Estrella**. Hoy viernes a las 21 horas en el Teatro Larrañaga. Entradas en venta a 250 pesos para platea y tertulia, 200 pesos para galería baja y 150 pesos para la galería alta.



Baglietto / Vitale

Recital gratuito de **Juan Carlos Baglietto** y **Lito Vitale** en el marco de los festejos por el Día de la Independencia de la República Argentina. El lunes 9 de julio desde las 17 horas en el Puerto de Concordia.

La Sonora Mondonguera

Presentación del quinteto salteño junto a otros artistas locales en el ciclo de espectáculos que organiza la Cooperativa Víctor Lima. El sábado 14 de julio desde las 21.30 horas en la sala Andapagos. Entrada general a 100 pesos.

Mäus art fest

Festival de música ecléctica a cargo del grupo "Insulart", los raperos "Massiccio Shiki" y "Alexino Coletti", el rosarino "Sodio Flow", el grupo folclórico "Saxo del litoral", el grupo de jazz "Mtb Electro Jazz", los gaiteros "Airinos da nossa terra", el proyecto de candombe dance "Oriental connection", el conjunto de cumbia digital "Alto guiso" y el concorense José Gervasio Rodríguez (Mäuss), entre otros artistas. El sábado 21 de julio desde las 16 horas en la Plaza 25 de mayo de Concordia.



Hugo Fattoruso

Gira por el interior de nuestro departamento a través de los Fondos Concursables del MEC en recitales con entradas gratuitas. Hoy viernes a las 20 horas en el club El Espinillar de Villa Constitución.



Ballet Nacional del Sodre

Gira nacional 2012 "Un país en danza" presentando coreografías de **Antony Tudor**, **Vicente Nebrada** y **Martín Inthamoussu** sobre músicas creadas por **Anton Dvorak**, **Lee Gurst** y **Jorge Drexler**, bajo la dirección artística de **Julio Bocca**. El miércoles 4 de julio a las 20 horas en el Teatro Larrañaga.



Ramona Galarza

Presentación de la conocida cantante litoraleña en el espectáculo "Bienvenidos por siempre" de Víctor Sánchez Hernández. El sábado 28 de julio a las 21.30 horas en el Teatro Gran Odeón de Concordia.

Teatro



El amor es un potro desbocado

Versión de escénica de **Giovanna Comani** sobre la tragedia-comedia homónima del español **Luis Escobar**, a cargo de un elenco de la Universidad Tecnológica Nacional, integrado por **Diego Gallardo**, **Ernesto Ferrier**, **Sergio Gonfiotti**, **Anibal González**, **Lisandro Araya**, **Estela Pitoni**, **Marta Ortiz**, **Lisandra Scatularo**, **Claudia Sanabria**, **Margarita Siburu**, **Lorena Martínez**, **Marlene Mario**, **Cielo Banarotti**, **Emilio Acuña** y **Alicia Garayalde**, bajo la dirección de **Luis María González**. Hoy viernes a las 20.30 horas en el Teatro Auditorium de Concordia.



3 mendo humor en compañía

Espectáculo de revista de humor con **Petru Valensky**, **Fabian Silva** y **Danilo Mazzo**. Mañana sábado a las 21 horas en el Teatro Larrañaga.



Lola Mora

Estreno de la obra basada en el libro "Yo, Lola Mora... una mujer" (1985) de Héctor Barreiros y Oscar Montenegro, a cargo del grupo teatral "El Taller", dirigida por **Marcelo Demonte Becker** y protagonizada por **Guadalupe Pérez**, **Diego Gallardo** y **Aldana Lower**. El sábado 21 de julio a las 21 horas en el Teatro Auditorium de Concordia.

Fútbol por TV



Eurocopa de Naciones
Polonia - Ucrania 2012
Por el tercer puesto



Portugal / Alemania
Sábado 30 - 15.45 hs.

Final



España / Italia
Domingo 1 - 15.45 hs.



Copa Libertadores de América
Final



Corinthians / Boca
Miércoles 4 - 21.45 hs.



Diálogo interruptus

Muestra plástica del artista concordense **Mario Franco**. Hasta el domingo 8 de julio en la planta baja del Centro Cívico de Concordia (Pellegrini y Mitre).

Ojo de pez

Muestra de la artista plástica rosarina **Ana Chabrilón**, junto a sus alumnas del taller Ojo de pez, **María Clotilde Mc Loughlin**, **Silvia Garrán**, **Silvana Carrazzoni**, **Diana Leibovich**, **Carla Fasanelli**, **Ivana Mecca**, **Guadalupe Moreira**, **Karina Macesich**, **Patricia Cecccone**, **Marisa Beriguistain** y **Carolina Delgado**. Desde hoy viernes en el Museo y Centro Cultural Salto Grande de Concordia.

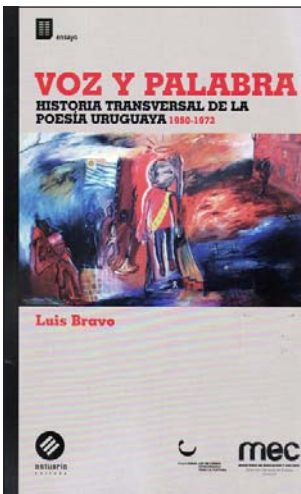
Talleres



Grabado

Taller de grabado a cargo de **Pedro Peralta Duarte**. Mañana sábado de 10.30 a 13 horas y de 15 a 17.30 horas en el Museo de Bellas Artes Olarreaga Gallino.

Libros



Voz y palabra

Presentación del nuevo libro de **Luis Bravo** sobre la "historia transversal de la poesía uruguaya", a cargo de **Lucía Delbene**, **Jorge Pignataro** y el propio autor. Mañana sábado a las 19 horas en la Sociedad Italiana (Artigas 651)

Marcelo Cattani
- Estudio Fotográfico -
Brasil 874 - Tel. 47339380
www.marcelocattani.com

41 años construyendo identidad
AYUI/TACUABE
www.tacuabe.com

Vacaciones en el Larrañaga

Circo, música, teatro, clowns, malabares y títeres

Tres compañías de espectáculos serán las encargadas de completar el disfrute infantil en estas vacaciones de julio en Salto.

A partir del sábado 7 y hasta el domingo 15, los artistas de las compañías "De la nube", "Cosistranos" y "Títeres Gira-sol" ocuparán el escenario del Teatro Larrañaga con dos funciones diarias, ofreciendo sus shows circenses, malabarismos, teatro, música y títeres a las 17 y a las 19 horas.



El programa

El sábado 7 arranca esta pro-

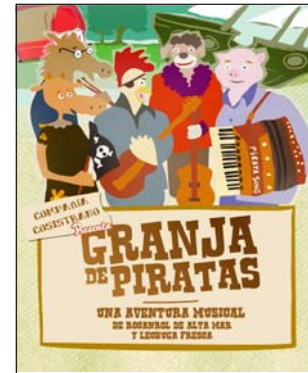


gramación de vacaciones en el Larrañaga con dos funciones del espectáculo circense "En la nube", a cargo

de tres artistas de la compañía, que exponen su show de malabares con clavos, aros y balones, diábolos, zan-

cos, equilibrismo y clowns dotados de muy buen humor. El mismo espectáculo se reiterará el lunes 9, también en

el doble horario de las 17 y las 19.



A partir del martes 10 y hasta el jueves 12, el entretenimiento lo pondrá la compañía teatral "Cosistranos", con su espectáculo de teatro y música "Granja de piratas". Con canciones de Rodrigo Spagnuolo y Nicolás Varela, los músicos y actores Martín Ibarburu, Sebastián Delgado, Natalia Pais y los propios Spagnuolo y Varela, se narra la historia de un grupo de piratas que tras encallar cerca de una granja, se ven obligados a cosechar para poder subsistir, en un intento por acercar al público infantil al respeto por el medio ambiente, el origen de los alimentos y la importancia de asumir un modo de vida responsable y sostenible.



Finalmente, el sábado 14 y el domingo 15, siempre a las 17 y a las 19 horas, en el Larrañaga, Gustavo 'Tato' Martínez y Raquel Ditchekenian presentarán una nueva propuesta bajo el título de "Circo de sueños", un espectáculo estrenado en 1988 de este excepcional dúo de titiriteros conocido desde hace más de 35 años como "Gira-sol". Apenas dos actores que son capaces de encantar por igual a una platea infantil o adulta, con una multitud de personajes. Pero "apenas" dos actores que han realizado estudios y presentaciones en Francia, España, Perú, Brasil y otros tantos países, además de poseer un extenso curriculum de espectáculos en nuestro país, con novedosas propuestas junto a los músicos Mauricio Ubal, Ruben Olivera, Mariana Ingold y Osvaldo Fattoruso, entre muchas otras muchos espectáculos de calidad.

¡Todos somos Gardel!

Dos semanas atrás, el historiador Israel Álvarez de Armas, elevó en París ante la Unesco, la carta de ciudadanía otorgada por la República Argentina a Carlos Gardel, donde consta que ha nacido en Tacuarembó el 11 de diciembre de 1887. Adjunta además, el acta de defunción que señala haber sido "naturalizado argentino". El documento, que reproducimos, fue presentado "a los fines de ser incluidos en el Programa Memoria del Mundo" de la Unesco, esperando

que próximamente se formalice la resolución oficial de esa organización de Naciones Unidas sobre una de las más largas polémicas de nuestra historia reciente.

Examen de ADN

En paralelo, se ha vuelto a reafirmar la intención de solicitar un examen de ADN que pueda determinar científicamente la filiación del cantor, "poniendo fin a los eternos debates y polémicas, que distraen de un estudio más profundo de la verdadera esencia del legado gardeliano:

su obra artística".

En la cancha de

Charles Romuald Gardes
El francés François Lasserre, nieto de Paul Lasserre, a quien Berta Gardes señaló como el padre de su hijo Charles (a quien indican como el verdadero Carlos Gardel), decidió reclamar un estudio de ADN que permita determinar la verdadera filiación del cantor. El señor François Lasserre escribió en su convocatoria: "Gracias por participar de la iniciativa. En 1980, mi abuela me reveló una parte de esta 'Saga Gardeliana' que se acentó sobre las orillas de Río de la Plata, así como también en Francia. El próximo paso debe ser las comparaciones del ADN. Estoy dispuesto más que nunca a hacer -bajo sus controles respectivos- todas las pruebas sanguíneas y los trámites que sean necesarios. Tengo el presentimiento que esta vez llegaremos a la meta. ¡Gracias a la ayuda de todos Ustedes! ¡Gracias a todas las buenas voluntades decididas a hacer surgir la 'Historia', la que se escribe con mayúsculas!".

¡Haya paz!

Después de tantos años de disputas fanatizadas, parece por fin primar la cordura. Desde el lado uruguayo de esta historia, representantes de la familia Escayola apoyan la iniciativa de la familia Gardes de solicitar una prueba de ADN. "Es hora de concretar un proyecto largamente postergado. Si podemos darle un respaldo unánime, tanto mejor", se señaló y se inició una cam-

paña de firmas que acompaña la propuesta francesa de solicitar el examen de ADN.

El descendiente de la familia Escayola, Gonzalo Vázquez Gabor publicó: "Apoyo esta iniciativa del Sr. François Lasserre para demandar ante las autoridades pertinentes una prueba de ADN, y concretar así el largo anhelo de obtener una prueba científica acerca de los orígenes de Carlos Gardel.

El señor Lasserre cuenta con nuestro apoyo y el de todos los investigadores y seguidores de Gardel que quieren conocer la verdad sin medias tintas.

Las únicas condiciones que solicitamos es la publicación de los resultados completos del análisis de ADN de Gardel para asegurar el acceso público a esos datos, para su consulta e investigación, garantizando así la total transparencia y utilidad de este proceso.

Confiamos que al fin este anhelo en pro de la verdad y la justicia se vea prontamente cumplido, invito a todos los gardelianos y gardelianas del mundo a firmar esta petición, agradeciendo de mi parte todo el apoyo que puedan prestar a la iniciativa".

La campaña de recolección de adhesiones iniciada señala que "la intención es reflejar el apoyo al análisis de ADN, y dejar bien en claro que ya es hora de avanzar en el estudio sólido, sin dudas o misterios, de un hombre que ha sido declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco. Sólo quien no da la espalda a la verdad puede encontrarla".



Israel Álvarez de Armas
Historiador

Paris, 15 de Junio de 2012

Sra. Joise Springer
Programa Memoria del Mundo
División de la Sociedad de la Información
UNESCO
1, rue Miollis
75732 Paris
Francia

De mi mayor consideración:

Presento a usted a los fines de ser incluidos en el Programa Memoria del Mundo los siguientes documentos:

- 1.- Carta de Ciudadanía otorgada por la República de Argentina al ciudadano CARLOS GARDEL, donde consta haber nacido en Tacuarembó, República Oriental del Uruguay, el 11 de Diciembre de 1887. (*)
- 2.- Acta de Defunción de CARLOS GARDEL, donde consta haber sido naturalizado Argentino, conforme a la Carta de Ciudadanía que se solicita ser incluida en el Programa. (*)

(*) Se relaciona con: Discos originales de Carlos Gardel - Colección Horacio Loriente (1913-1935) Patrimonio documental propuesto por Uruguay y recomendado para su inclusión en el Registro de la Memoria del Mundo en 2003.

Sinceramente

Israel Álvarez de Armas
Historiador

ADM/HQD/COU/D
15 JUN 2012
UNESCO / Miollis
Bonvin

CLASES DE GUITARRA

Distintos Estilos y géneros musicales
jazz, blues, funk, rock, folklore

Para principiantes y avanzados- todas las edades
Distintas técnicas - metodos...
... Audio perceptiva - Armonía

pichondutra@gmail.com