

10 años

2004 - 26 de marzo - 2014

# RADAR

*del fin de semana*

Salto, viernes 4 de abril de 2014

Año XI - N° 450

Publicación semanal de diario LA PRENSA

## El tango canta Victoria

La numerosa agrupación porteña de tangos se presenta esta noche por primera vez en Salto, en otra iniciativa propuesta por la productora Saladero 19.

Desde las 22 horas en el Teatro Larrañaga, habrá 2x4 de alto vuelo a cargo de trece músicos jóvenes y versátiles, capaces de aportar una sonoridad nueva a la música del Río de la Plata.





# Hacia un Plan Nacional de Cultura

El ministro Ricardo Ehrlich y el director nacional de Cultura, Hugo Achugar, presentaron el documento suscrito con los 19 directores departamentales de Cultura del país, definiendo objetivos y líneas estratégicas comunes para una política cultural nacional. Una instancia que todos los presentes coincidieron en señalar como "histórica".

Una vez culminadas las rondas de trabajo entre los directores de Cultura de los 19 departamentos del país, la Dirección Nacional de Cultura del MEC presentó los resultados de esas reuniones que culminaron con la firma

de un documento referido a los lineamientos estratégicos diseñados para las políticas culturales.

Mediante este acuerdo, todas las manifestaciones artísticas de los uruguayos en cualquier rincón del país, ten-

drán asesoramiento y apoyo para presentar sus proyectos a través del Plan Nacional de Cultura.

El ministro Ricardo Ehrlich señaló que el ministerio posibilitará la difusión de todas las actividades culturales,

respetando la más absoluta diversidad de propuestas. Destacó la habilidad de "saber escuchar lo que pasa en el entorno, en la sociedad y en cada rincón del país, para posibilitar la creación que busca llegar a los niveles más altos".

En tanto, el director nacional de Cultura, Hugo Achugar definió al documento "como un hecho histórico, ya que nunca antes en el país se había firmado una declaración a futuro con una proyección a largo plazo".

En nombre de la Red de Directores de Cultura, el representante de San José, Juan Carlos Barreto, definió a esta instancia como "muy importante para la cultura del país", al tiempo que reconoció que la elaboración del documento "deja de lado las políticas partidarias y pone foco en las políticas culturales".

## El acuerdo

El documento suscrito establece cuatro objetivos fundamentales:

Consolidar y respaldar líneas estratégicas a largo plazo de las políticas públicas en cultura promoviendo una visión sistemática y sustentable.

Impulsar acuerdos a nivel nacional con enclave local, territorial y descentralizador. Contribuir a la profesionalización del sector cultural con una lógica de gestión por resultados, transparente y participativa.

Continuar el diálogo iniciado hacia la elaboración de un Plan Nacional de Cultura. Entre los principales lineamientos estratégicos se destaca "proteger el patrimonio, la diversidad y las identidades, así como promover el desarrollo económico sustentable de la cultura y las artes".

Otros aspectos son incentivar la presencia de la cultura uruguaya en el exterior, fortalecer la descentralización y promover la participación ciudadana.

## Elder Silva vuelve a España



Durante diez días, el poeta salteño Elder Silva volverá a recorrer España en una gira poética, en este caso para compartir por aquellos lares y entre otras cosas, los textos de su reciente libro "Agua enjabonada". Este nuevo tour se habrá de iniciar el próximo lunes en Cuenca, participando en el encuentro "El tren de los poetas", organizado por Samir Delgado.

Al día siguiente, "Coqui" Silva estará en la Universidad Complutense de Madrid, formando parte de una conferencia de la Facultad de Filología Hispanoamericana sobre Circe Maia, Washington Benavides y Salvador Puig, y "las estrategias comunicacionales de los nuevos poetas uruguayos".

El miércoles 9, junto al poeta Niall Binns, presentará su antología "Agua enjabonada" en el Centro de Arte Moderno de Madrid.

Junto a Emmi Finozzi y Sonoro Sastre, Silva compartirá la lectura del libro "El reloj marca las horas donde tu boca falta", el viernes

11 en Mallorca; el domingo 13 ofrecerá un recital sobre la poesía y la canción; y el martes 15 el recital de poesía erótica "Otra sonrisa vertical", en La Maleta roja, de Manacor.

También en Manacor, reiterará su recital sobre la poesía y la canción el miércoles 16, y participará en una conferencia sobre Gestión Cultural organizada por Xitxeros amb Empenta, el jueves 17.

## De regreso a Salto

Una vez culminada esta recorrida por España, Elder Silva ya confirmó su presencia en el homenaje en memoria del poeta Rolando Faget, que se habrá de realizar en nuestra ciudad a inicios de mayo, junto a Pablo Silva, Gerardo Ciancio, Andrés Echevarría, Elder Silva, Macunaíma y Héctor Numa Moraes.

Otro reconocido poeta salteño que también anda recorriendo Europa, es Miguel Motta, quien también vendrá luego a Salto, aunque en una fecha posterior, para homenajear a Faget.

## La cerveza está caliente

En medio de denuncias y acusaciones varias por supuestos desvíos de fondos de la recaudación obtenida el año pasado en la presentación del cantante argentino Ricardo Montaner, la Intendencia sanducera dio a conocer la programación prevista para la 49ª edición de la Semana de la Cerveza.

Este año la fiesta se extenderá entre el sábado 12 y el domingo 20 de abril, y entre los artistas programados aparecen La Vela Puerca, Tabaré Cardozo, Trotsky Vengarán, Cuarteto de Nos, Ciro y los Persas, Sandra Miha-novich, Jorge Nasser y Valeria Lynch.

### Precios

Las entradas generales al predio tendrán un costo de 140 pesos, con ingreso gratuito para los menores de cinco años inclusive.

Los días jueves 17, viernes 18 y sábado 19, el acceso al Anfiteatro Río Uruguay tendrá un costo extra de 100 pesos. También se había anunciado que el domingo 13 se estaría presentando el cantante español David Bisbal, lo que finalmente fue deshechado "por motivos exclusivamente económicos".

Durante toda la semana, el predio ferial ofrecerá entre las 16 horas y las 2 de la madrugada, patios de comidas y cerveceros, parrilladas, juegos mecánicos para niños, ferias artesanales, dos escenarios con artistas locales y regionales, presentación de titiriteros, malabaristas e ilusionistas, y alrededor de 150 stands comerciales.



### Espectáculos confirmados

Hasta el momento, la grilla de esta nueva Semana de la Cerveza está conformada por estos espectáculos:

#### Domingo 13:

Mala tuya y Los Nocheros

#### Lunes 14:

Sonido Profesional, Sonora Borinquen y Lucas Sugo.

#### Martes 15:

Lautaro Rodríguez y el show de Maxi de la Cruz y Rafa Cotelo.

#### Miércoles 16:

Valeria Lynch, Los Latinos y Maxi de la Cruz.

#### Jueves 17:

Ciro y los Persas, y La Vela Puerca.

#### Viernes 18:

Trotsky Vengarán y Cuarteto de Nos.

#### Sábado 19:

El gran Gustaf y Abel Pintos.

#### Domingo 20:

Jorge Nasser, Sandra Miha-novich y Tabaré Cardozo con su banda.

### El caso Montaner

A una semana del inicio de una nueva fiesta cervecera, en Paysandú recrudeció el cruce de acusaciones por las "desprolijidades" constatadas el año pasado en la venta de entradas para el recital que ofreció el cantante Ricardo Montaner.

La productora mexicana Bcider denunció que la Intendencia sanducera le propuso que hiciera figurar un costo menor al convenido, para no pagar el impuesto nacional por presentación de artistas extranjeros.

Bcider también acusa a la Intendencia de haber vendido más entradas de las que luego declaró, habiendo embolsado unos 150.000 dólares con la maniobra.

La supuesta evasión de impuestos ya había sido denunciada el año pasado en el seno de la Junta Departamental de Paysandú. En la tarde del pasado lunes, autoridades de la comuna sanducera desmintieron las acusaciones y luego formularon una denuncia penal contra Bcider por "difamación e injurias".

El intendente Bertil Bentos no descartó "móviles políticos" en esta situación, y aseguró que "queremos ser lo más transparentes posibles en todos nuestros actos de gobierno, como lo ha sido desde el comienzo de la administración hasta ahora".

En tanto, la productora mexicana asegura que la presentación este año de David Bisbal, no prosperó por decisión de la Intendencia de Paysandú.



PRESENTA:  
UN CORTO DOCUMENTAL DE  
GABRIEL BIBBÓ

ÉRASE UNA VEZ  
UNA MURGA JOVEN

CORTO DOCUMENTAL

4y5  
de Abril  
Sala "El Andén" Salto  
21:30hs

PRESENTA:



INFANTOZZI  
FESTIVAL DE EXPERIMENTACIÓN  
CINE HECHO EN URUGUAY

ACTUACIÓN DE:

MURGA HACHA Y TIZA, GRUPO AFOLE, BRUNO CASTRO, NICOLÁS MÉNDEZ Y PABLO DRIVER

## Tiempo nuevo

## Otro decenio para celebrar



Cuando aun perdura nuestro propio festejo por los 10 años de Radar, casi por casualidad nos enteramos de otra celebración similar que también abarca una década. En este recién iniciado abril, es Roberto Lucero quien cumple 10 años al frente de su programa "Tiempo nuevo" en las tardes sabatinas de Radio Salto. Otro de los escasos refugios para artistas y promotores culturales de Salto y de la región, que con

una permanente actitud de puertas abiertas, apoya, difunde y construye cultura en nuestra ciudad.

Perfectamente podemos parafrasear al propio Lucero, haciendo nuestro el mensaje que nos enviara una semana atrás y retribuyéndolo. "¡Que tengamos ('Tiempo nuevo') por mucho tiempo más! Un punto de encuentro de la cultura y el debate. ¡Adelante! Felices 10 años".



# El Larrañaga y El Andén son opciones

La Orquesta Victoria en el teatro y el estreno de "Erase una vez una murga joven", con la murga Hacha y tiza en la sala portuaria, son las dos propuestas más relevantes para esta noche de viernes, aunque la cooperativa Víctor Lima también ofrece lo suyo en la sala Andapagos.

## Carnaval



### Hacha y tiza

Presentación de la murga Hacha y tiza junto a la proyección del documental de Gabriel Bibbó, "Erase una vez una murga joven". Hoy viernes y mañana sábado a las 21.30 horas en la sala El Andén. Entradas a 70 pesos.

## Fútbol por TV

Campeonato Clausura  
Complemento novena fecha



Miramar / Peñarol  
Viernes 4 - 21 hs.

Amistoso internacional  
Inauguración del estadio  
Nuevo Beira-Río  
de Porto Alegre



Inter / Peñarol  
Domingo 6 - 16 hs.



Copa Libertadores



Peñarol / Anzoátegui  
Jueves 10 - 19.45 hs.



Gremio / Nacional  
Jueves 10 - 23 hs.

## Cine



### El lugar del hijo

Estreno del film del Manolo Nieto, protagonizado por Felipe Dieste. El martes 8 de abril a las 20 horas en el Auditorio Cafaro de la Regional Norte, con entrada libre y gratuita.



### IV Festival internacional de cine social

Cuarta edición del festival cinematográfico de Concordia con exhibición de 26 películas en concurso y 23 fuera de competencia, procedentes de América latina y Europa. Hasta este domingo 6 en el Cine Teatro Auditorium de Concordia, con entrada libre y gratuita.



### Nebraska

Exhibición del film (Estados Unidos, 2013), de Alexander Payne, con Bruce Dern, Will Forte y Stacy Keach, en el inicio de otra temporada del ciclo de Cine Arte. El miércoles 23 a las 20 horas en la Regional Norte de la Udelaar con entrada libre.

## Teatro



### Multipersonal

Espectáculo del humorista Ariel Tarico, con dirección de Carlos Sigenti y caracterizaciones de Lucas Rodríguez. El viernes 11 a las 21.30 horas en el Teatro Gran Odeón de Concordia.



### Toy felí...

Espectáculo del humorista mendocino Cacho Garay, junto a Verónica Macías y Miguel Paves. El miércoles 16 a las 21.30 horas en el Teatro Gran Odeón de Concordia.



### Todo es posible

Espectáculo unipersonal del humorista El gran Gustaf, organizado por la cooperativa de viviendas Covifusal. El domingo 20 de abril a las 20 horas en el salón de actos del Colegio María Auxiliadora (Zelmar Michelini 44). Entradas generales a 200 pesos.

## Música



### La orquesta Victoria

Primera presentación en Salto de la agrupación tanguera formada en 2010 en Buenos Aires, junto a la cantante invitada Noelia Moncada. Hoy viernes desde las 22 horas en el Teatro Larrañaga. Entradas a 300 pesos, en venta en VJ 24 (Brasil 614). Financiación en tres pagos con tarjeta Club del Este.

### Homenaje a la mujer

Espectáculo organizado por la Cooperativa de Artistas Salteños Víctor Lima (Coaravili) en reconocimiento a mujeres nominadas por el Movimiento cooperativo de Salto. Participación musical de Ramón y Fermín Martínez, Joaquín de Souza y Mirtha Pérez, danzas a cargo de Cecilia Lancieri y lectura de textos por Claudia Córdoba, Doris Correa y Héctor Curbelo Peña. Hoy viernes a las 21 horas en el centro cultural Andapagos (19 de abril 755) con entrada libre y gratuita.



### Tocó venir

Espectáculo organizado por la Federación de Estudiantes Universitarios (Feuu) con las actuaciones de Cuatro pesos de propina, Hacha y tiza, El trío del cuartito y Mate Marquiño. El miércoles 9 a las 18 horas en el predio de la Regional Norte de la Udelaar.



### Alejandro Balbis

Recital del cantautor popular uruguayo junto a músicos locales invitados. El sábado 12 de abril desde las 21 horas en Caruso (Colón 833, Concordia). Entradas limitadas en La Púa Instrumentos.



### Crónica de tango

Presentación de La Yunta trío, integrado por Bettina Martínez en piano, Gabriel Rodríguez en contrabajo y Sergio Astengo en bandoneón, con arreglos originales de César Zagnoli. El domingo 27 de abril a las 20 horas en el Auditorio Cafaro de la Regional Norte de la Udelaar, con entrada libre y gratuita.

### Cuatro por cuatro

Espectáculo a cargo de Gastón Ciarlo (Dino), Julio Víctor González (El Zucará), Heber Rodríguez y Roberto Darwin. El viernes 9 de mayo a las 20 horas en el Auditorio Cafaro de la Regional Norte de la Udelaar.

### Gerardo Nieto

Espectáculo de música tropical con el cantante cerrense, junto a Mario Silva, Chacho Ramos y A plena samba. El sábado 12 desde las 20.30 horas en el Parque Harriague.

### Desencajados

Puesta en escena de música y filosofía, a cargo de Darío Sztajnszrajber, junto a Lucrecia Pinto, Guillermo Martel, Lucas Wilders y Juan Finger. El miércoles 16 a las 20.30 horas en el Teatro Auditorium de Concordia

## Poesía



### Coloquio de poesía

Homenaje al poeta Rolando Faget Llobet, con participación de Pablo Silva Olazábal, Gerardo Ciancio, Andrés Echevarría, Elder Silva, Macunaíma y Héctor Numa Moraes. El viernes 2 y sábado 3 de mayo en el Auditorio Cafaro de la Regional Norte de la Udelaar.

## Talleres

### Buscando murgueros en invierno

Taller audición en cuatro etapas sobre el género Murga estilo uruguayo, a cargo de Diego Perichón (musicalidad y coro) y Pablo Martínez Ferrari (puesta en escena, vestuario, coreografía y actuación). A partir de mañana sábado de 17 a 21 horas en la Estación de Cultura de Concordia (Av. Robinson s/n). Inscripciones para los cuatro talleres a 250 pesos argentinos. Informes a través del teléfono (0345) 155 20 14 18.

### Pintura

Talleres de artes plásticas para todas las edades a cargo de Karina Carrara. Los mismos se inician en el presente mes y tendrán una extensión de ocho meses. Inscripciones en Amorín 20 o por el teléfono 099817143.

### Teatro

Talleres de teatro para niños, adolescentes y adultos del grupo Mente. Las inscripciones se reciben de martes a jueves, de 9 a 11 y de 17 a 20 horas en la biblioteca Carlos Reyes Miggoni, de Concordia (Ituzaingó 880).

### Guitarra y canto

Talleres abiertos a todo público a cargo de Diego Solís. Los jueves a las 17 horas en la sede de Ucasal Concordia (Coldaroli 40)

# CURSO DE VITROFUSIÓN

en Tres51 Art  
(Washington Beltrán 351)  
Informes por el 099 073 031

**AYUI/TACUABE**  
www.tacuabe.com



¡Tienes un E-mail!

## Y siguieron llegando...

Después del aluvión de saludos que conformaron nuestra edición aniversario del viernes pasado, el camión de rezagados del correo nos siguió trayendo varios más que no queremos pasar por alto, e incluimos en esta página.

A todos ellos, muchas gracias por hacerse sentir.



Gracias por brindarnos durante tantos años esta muy buena publicación que por algo perdura durante tanto tiempo. Un abrazo.

**Eida Jacques**



Larga vida a Radar, por su calidad y calidez... como no podía ser de otra forma. Y no son cumplidos de cumpleaños... ¿Vio?

**Marina de Abreu**



¡Salud Radar! Y que sea por muchos años más.

**Walter Bordoni**  
Montevideo



¡Por muchos más!

**Laura Domínguez**

Más que con un radar, esta revista quizás podría ser comparada con el punto que se encuentra en el radar. Porque ha sabido ser, precisamente, el punto de referencia en el camino.

Si hablamos de Cultura (en tiempos en los que valdría la pena hablar mucho más de ella), Radar ha sabido encontrar aquello que vale la pena destacar en Salto. Las opiniones y las recomendaciones que nos propone cada semana se han convertido en cita obligada de cada viernes. Salud por estos 10 años y augurios de muchas décadas más, mostrando el camino.

**Javier Castro**



¡Vamo arriba! Que Radar sea eterno. Pregona rebeldía, porque la cultura es rebeldía. Gracias por tanto.

¡Salve Radar! Por muchos años más. Que nunca se termine

**Yamandú Olivera Díaz**



¡Felicitaciones!

**Anadela Fagúndez**  
Lloret del mar,  
Gerona,  
España

¡Felicitaciones!

**Graciela Dutra**  
Montevideo

¡Aplausos!

**Sergio Pérez**

Muchas felicidades.

¡Arriba!

**Gary Silva**

¡Felicitaciones enormes! Por muchos años más.

**Ricardo Nicola**



¡Feliz, feliz!  
¡Cumple feliz!

**Delma Olguín Solís**



Cuando Radar cumplió 5 años estaba en Shanghai trabajando; ahora para los 10 estoy en Itayaí, Brasil trabajando también. Para los 15 años espero estar ahí así no me pierdo la fiesta. Va un abrazo grande al Radar, por su compromiso, manteniendo un criterio, respetando a la gente que quiere hacer cosas, valorizando a nuestros artistas. Por muchos años más.

**Diego Santurio**

Perdí el tren y llego un poco tarde; algunos problemitas me tuvieron un poco atado, pero más vale tarde que nunca.



No es cuestión de compromiso, sino de honor el estar junto a ustedes en esta década de entregas y propuestas de nuestro querido Radar.

Desde la primera vez que leí Radar, quedé fuertemente impresionado, por el material artístico, por la cantidad de propuestas en todas las diferentes ramas de nuestra cultura.

Realmente, me alegró muchísimo ver ese empeño de entrega a las nuevas generaciones de orientales, dándoles armas para que cada uno en su expresión cultural, tuviera un lugar donde reunirse, quienes les ayudaran a nutrirse de más conocimientos y llegar a participar a nivel profesional, para que después, con el tiempo, puedan ser ellos los que dirijan talleres culturales y pasar sus conocimientos a las nuevas generaciones. Y ese es, sin lugar a dudas, la garantía de que nuestra historia siga viva a través del tiempo. En el año 2005 me encontré por primera vez con Radar, gracias a que el hijo de mi primo Néstor Ramón Chiriff, conocido como "El negro" Chiriff (Alberto Daniel) me dio la dirección.

Gracias por vuestra generosa entrega que sin desmayo nos conectan a los que andamos por el mundo con la realidad del movimiento cultural de nuestra querida tierra oriental. Un gran abrazo

**Luis Ervandil Chiriff**  
Sidney, Australia

Sé que tal vez sea tarde, pero no quiero dejar de saludarlos por estos diez años de comunicación cultural con los muchos uruguayos que nos toca estar fuera de casa.

¡Felicitaciones!  
**Roberto Ballester**  
Sabadell, España

## Había una vez...

De un buen tiempo a esta parte, **Gabriel Bibbó** lleva incorporada una cámara a cada uno de sus movimientos cotidianos, aunque eso no signifique que necesariamente esté trabajando.

Forma parte de una rutina, un hábito producto de una fuerte vocación por la imagen y el audiovisual.

Miles de horas de filmación pueden formar parte luego de un simple registro de entrecasa, de un buen producto publicitario, un casting para el rodaje de la película "Tanta agua", o un laureado largometraje cinematográfico que lo tenga como director de fotografía, como por ejemplo el documental "El 87".

Su realización más reciente también está vinculada al Carnaval y será estrenada esta noche en la sala El Andén.

"Érase una vez una murga joven" envuelve y expone a la novel agrupación Hacha y tiza, que en su primer año de existencia ya alcanzó el segundo premio en el concurso salteño y el primero en la preferencia popular.

Cuando consultamos a Gabriel Bibbó sobre cómo había surgido la idea de realizar este documental, nos contó que "siempre que trabajo en un proyecto preciso tener una motivación", lo cual no siempre sucede, al menos en forma inmediata.

"Hay veces que se aparece al principio mismo del proyecto, y otras durante el registro, como en este caso.

Por eso digo que encontrar la motivación es fundamental y es un proceso que sucede a su tiempo. Por ejemplo, tengo otro proyecto que vengo registrando hace más de 6 años y todavía no resuelvo qué historia contar".

Con respecto a Hacha y tiza señala que "comenzamos a registrar a la murga durante todo un día y fue ahí cuando me dije: "¡jepa! acá hay una historia que contar".

- ¿Qué cosas despertaron tu interés?

"Lo que ví fue el espíritu, esa energía y forma de trabajar que tiene la murga, como si fuera un gran grupo de buenos amigos que se juntan a divertirse. Pero también veía que esa manera de funcionar podía correr riesgo de que al haber entrado en 'las ligas mayores' se fuera desvaneciendo.

Es así que se me ocurrió el título Érase una vez una murga joven".

- ¿Cambió entonces el método del trabajo?

"Básicamente el registro del documental fue hecho a lo largo de todo un día, pero regresando a mi casa y chequeando el material ví necesario tener que hacer un par de entrevistas más para cerrar la idea. La historia está contada por ellos, por lo cual no tiene muchas imágenes de apoyo, lo cual fue una decisión a tomar.

Después de cuatro días de edición los junté a todos y les mostré el material. Les gustó y lo mejor de todo es que los puso a pensar sobre ese disparador.

Más tarde nos volvimos a jun-



tar y nos dijimos qué podíamos hacer con ese material. Fue ahí que se decide mostrarlo junto a la presentación de la murga y algunos artistas invitados".

Hoy y mañana en El Andén

"Érase una vez una murga joven" será estrenada esta noche y reiterada mañana en la salita portuaria, en el marco de un espectáculo que también incluirá la actuación de la murga protagonista, junto a invitados como el grupo Afolé, Bruno Castro, Pablo Driver y Nicolás Méndez. Según nos adelantara Bibbó,

se trata de un cortometraje documental de 16 minutos, "con entrevistas realizadas en formato podio".



### Rincón de Darwin

## Más premios para el cine nacional



La película uruguaya "Rincón de Darwin", ópera prima de Diego Fernández Pujol, obtuvo el Premio Especial del Jurado Biznaga de Plata, en el XVII Festival Internacional de Cine de Málaga que culminó el pasado fin de semana. Pero además, el film que pro-

tagonizan los actores uruguayos Carlos Frasca, Jorge Temponi y Jorge Esmoris, recibió el premio otorgado a Frasca como Mejor actor de la muestra.

Por lo que se ve, el semillero cinematográfico nacional sigue dando cada vez más frutos.

**TOCÓ venir**  
Gen.14

**4**

cuatropesos depropina

miércoles 9 de abril 18 horas

Murga Hacha y tiza  
Trío del cuartito  
Matemarquiño

Predio de la Regional Norte

FEUU - AdelaR - Regional Norte Universidad de la República

**RADAR**

**RADAR del fin de semana**

es una publicación semanal que se edita los viernes con diario La Prensa. Redacción: Amorim 56 Tel/fax: 473 32846 Salto - Uruguay

Quienes deseen hacernos llegar sus comentarios o comunicados sobre la realización de espectáculos u otra actividad artística, para ser incluidos gratuitamente en nuestra cartelera, pueden enviarlos a nuestra dirección de correo electrónico: [radar@adinet.com.uy](mailto:radar@adinet.com.uy) hasta el día miércoles de cada semana.



Desde el 28 de abril de 2006, cada edición de RADAR está disponible en Internet y puede bajarse libremente desde el sitio: [www.radar.saltionline.net](http://www.radar.saltionline.net)