

40 años

2004 - 26 de marzo - 2014

# RADAR

del fin de semana

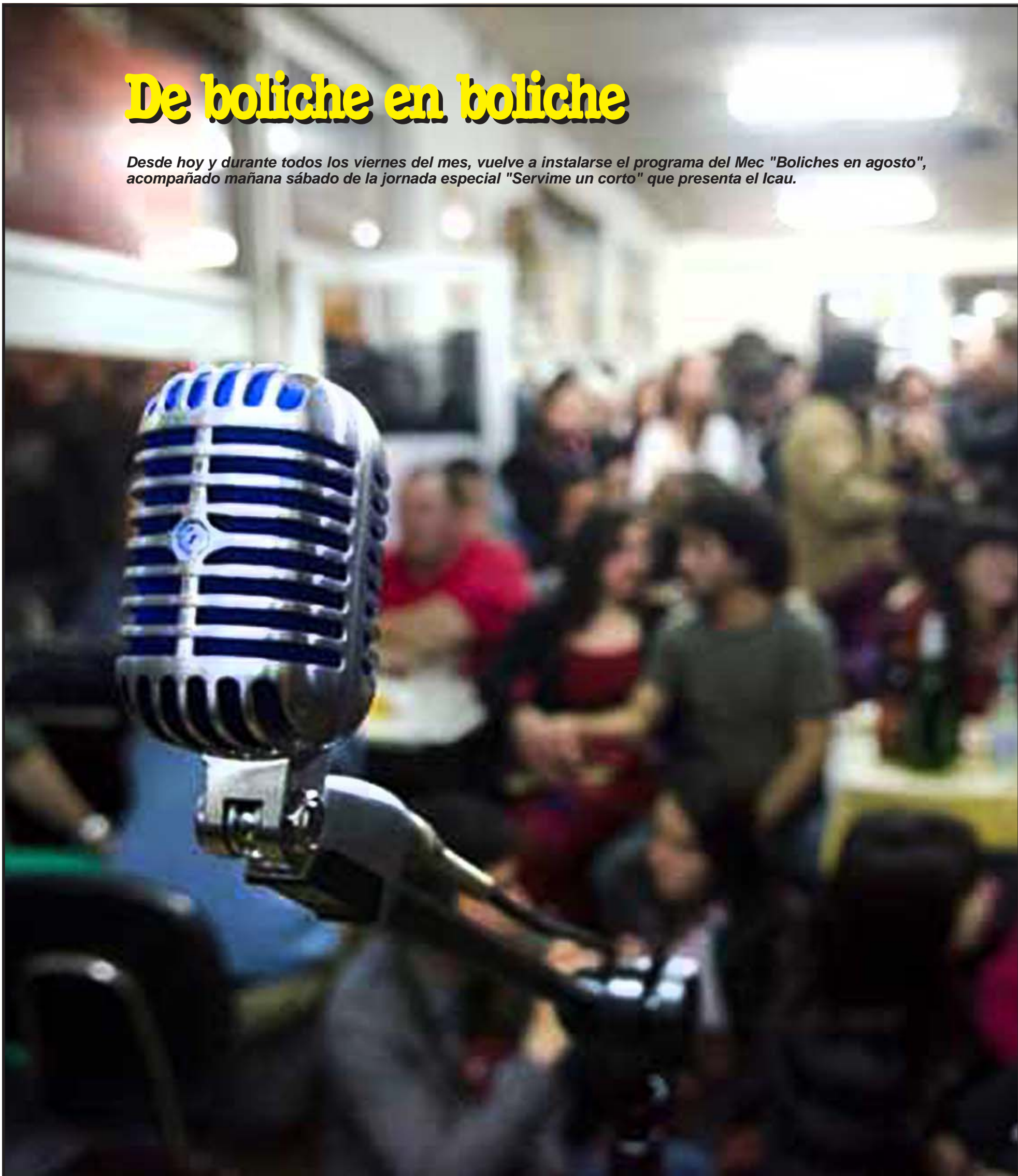
Salto, viernes 8 de agosto de 2014

Año XI - N° 467

Publicación semanal de diario LA PRENSA

## De boliche en boliche

*Desde hoy y durante todos los viernes del mes, vuelve a instalarse el programa del Mec "Boliches en agosto", acompañado mañana sábado de la jornada especial "Servime un corto" que presenta el Icau.*



# Al compact disc le llegó su hora

Contrariamente a lo que suele pasarle a la especie humana, las expectativas de vida de ciertos desarrollos tecnológicos se van volviendo cada vez más efímeros. Discos de acetato y de vinilo, carretes de cinta, cassettes, minicassettes, compact disc y minidisc, han desfilado por nuestras manos en un período que se va volviendo cada vez más breve, para permitirnos almacenar y escuchar música.

Algo similar ocurre con los formatos para contener videos, fotos, o cualquier tipo de información. Pero el desarrollo de Internet acortó la vida de todos estos soportes y ya decretó el fin de los discos compactos creados conjuntamente en 1980 por Sony y Phillips. Los habituales Cd y Dvd tuvieron siempre la debilidad de rayarse con frecuencia y provocar la pérdida de todos sus contenidos, lo que llevó

a ir siendo sustituidos por otros soportes, como el pendrive o la tarjeta Sd. El Cd tuvo su auge en el año 2000, pero actualmente su venta cayó en más del 50%. Como ya pasó no hace tanto tiempo con su pariente, el disquette, los fabricantes de computadoras ya empezaron a eliminar en las máquinas la ranura del Cd, impidiendo que puedan seguir cumpliendo con sus servicios. Apple ya viene clausu-



rando esa posibilidad en sus computadoras, y algo similar ocurre ahora con Macintosh.

Los modelos más recientes de ultrabooks de Samsung y Lenovo, tampoco traen ranu-

ra para discos compactos.

## "Es una nube, no hay duda"

Con el nombre de "La nube", Apple desarrolló una aplicación que se puede utilizar, tanto en computadoras como en smartphones y tablets. Su mayor ventaja es la accesibilidad fácil y rápida en cualquier momento y lugar. Se puede compartir contenidos al instante, quedando todo almacenado en un mismo lugar para llevar registro, o simplemente guardar documentos, imágenes, audios o videos.

A los archivos en La nube se puede acceder desde cualquier dispositivo que esté conectado a ella y pasar información de uno a otro, de manera automática o manual. El material puede estar solo en La nube o distribuido en cualquiera de los dispositivos físicos, lo que convierte a esta opción en un respaldo accesible, ajena a roturas o cualquier tipo de imprevisto no deseado.

De todas maneras, la perfección sigue estando lejos de ser alcanzada. Una de las debilidades mayores de La nube es la inseguridad, ya que la información de cada usuario es almacenada en centros de datos de países extranjeros, con leyes de privacidad muy distintas a las uruguayas (por más información, consultar al señor Snowden, actualmente refugiado en Moscú).

## VI edición de "Servime un corto"

Como se viene realizando desde 2009 dentro del marco del programa "Boliches en agosto", el Instituto del Cine y Audiovisual del Uruguay del Mec (Icau) presenta "Servime un corto", una muestra de cortometrajes en bares, bolches y cantinas de todo el país.

La muestra tiene como objetivo promover la exhibición de obras de producción nacional de cortometraje, considerándolas una forma de expresión audiovisual en sí misma, trasmisoras de ideas y emociones, que hoy es favorecida por el desarrollo de las nuevas tecnologías digitales y el establecimiento de nuevos circuitos de circulación.

La exhibición se fortalece con la presencia de los realizadores en varias de las sedes y el posterior debate con el público, en un ida y vuelta que favorece la reflexión y enriquece el diálogo de los espectadores con la obra audiovisual.

La programación, que varía anualmente, tiene una duración de unos 60 minutos. Esta edición está integrada por cortometrajes reconocidos en festivales y muestras nacionales e internacionales, y por primera vez la integran también piezas publicitarias filmadas en Uruguay, con recorridos exitosos en el ámbito internacional, en coordinación con la Cámara Audiovisual del Uruguay (Cadu).

"Servime un corto 2014" integra a su agenda una progra-

mación gestionada de modo independiente en diversas sedes de Montevideo y un espacio de entrevistas a los realizadores a cargo de "Frasco", el nuevo portal de cine uruguayo en envase chico.

### Programación

Para esta edición 2014 han sido seleccionados trece cortometrajes nacionales, todos ellos realizados en los últimos dos años.

"La propuesta" (2014) tiene una extensión de 8:15 minutos y fue dirigido por Martina Carriquiry.

Es el film ganador del concurso Directv cinema y Sundance channel

"Goldie" (2014) dura 4:23 y fue dirigido por José Luis Elizalde. Fue nominado a mejor corto extranjero en el Notodo Film Fest; finalista en el festival de Richmond, de New York, y en el Festival Internacional de Viña del Mar, en Chile.

"Souvenir" (2014) es un cortometraje de 14 minutos de Marco Bentancor y Alejandro Rocchi.

"Jorginho" (2013) dura apenas un minuto y fue elegida como mejor animación de la Maratón Audiovisual organizada por el Icau.

Fue dirigida y producida por Vaithiare Alvarez, Martín Chamorro, Alvaro Montelongo, Joaquín Papich y Félix Pérez. "Gangsta" (2013) tiene una duración de 5 minutos y fue realizada por Jonathan Kaitzoff y Martín Chamyan.

"Poetas" (2014) de 5:05 fue

dirigido por Martín Ubillos y resultó seleccionado para el festival DocMontevideo y Micsur.

"Noctiluca" (2014), de 6:30 minutos, es un cortometraje de animación realizado por Juan Carve y la productora Kagubunga.

"Las calles de mi ciudad" (2012), de 5:34 minutos, es de Lucía Nieto Salazar y obtuvo el primer premio en el XXX Concurso Georges Melies, además de una mención en el festival Detour 2013. "Fuerte al medio" (2013), de 5 minutos, fue dirigido por Valentín Baubeta, Juan Manuel Lema, Marcos Sánchez e Ignacio Echeberria.

"Un gran salto para un colorado" (2013), de 5 minutos, no es lo que alguno podría llegar a imaginar. En realidad se ocupa del "colorado" popularizado en los programas de Omar Gutiérrez, y está dirigido por Stephanie Oliver.

"El caminante" (2013), con una extensión de 11:25 minutos, pertenece a la realizadora Paula Machiavello.

"Demasiada agua" (2012), de 14 minutos, es un cortometraje dirigido por Gonzalao Torrens y Nicolás Botana, seleccionado en los festivales de Los Angeles, de Biarritz y en el World Cinema de Amsterdam.

Por último, "La tanda" consiste en la exhibición de tres piezas publicitarias realizadas en Uruguay por la productora Oriental para el mercado extranjero. Las mismas son Valvoline, Coca Cola trophy y Lipton Ice tea.

## Convocan al registro de escritores de todo el país

La Dirección Nacional de Cultura del Mec está convocando a los escritores de todo el país para una actualización del Registro Nacional de Escritores y Escritoras.

Según se señala en el llamado, "este registro tiene por objetivo el relevamiento de datos de los escritores y escritoras de nuestro país, con el fin de brindar acceso democrático y directo a la información sobre producción escritural de los autores vivos de la República Oriental del Uruguay".

El plazo para registrarse vencerá el viernes 12 de setiembre y los interesados pueden realizar las consultas que entiendan necesarias a través



del teléfono 29086740 interno 118, o por los correos electrónicos [registronacional.de.mec@gmail.com](mailto:registronacional.de.mec@gmail.com), o [arealetasme.dnc@mec.gub.uy](mailto:arealetasme.dnc@mec.gub.uy). Las bases para esta convocatoria se encuentran disponibles en el sitio web de la Dirección Nacional de Cultura del Mec.

## Proyectos salteños aprobados para los fondos concursables del Mec

Por resolución ministerial M709/14, fueron dados a conocer los proyectos culturales seleccionados en la convocatoria 2014 de los Fondos Concursables del Ministerio de Educación y Cultura (Mec). En el rubro Artes Visuales fueron elegidas cinco propuestas para el Fondo Nacional, y cuatro para los fondos regionales.

También fueron seleccionadas diez proyectos de danza, seis de fotografía, cinco de diseño, diez de relatos gráfi-

cos, siete revistas culturales, y quince proyectos en el rubro teatro, entre los que figura un taller titulado "Teatro del oprimido" en Salto, presentado por Leticia Pou.

En el rubro Memoria y tradiciones, también resultó elegido, el proyecto de la asociación salteña Amigos de Las Nubes, junto a otras quince propuestas.

En la categoría Eventos y actividades literarias, también aparece "Las fuentes del guión", presentado por la

Asociación Marosa di Giorgio. Finalmente, en la sección dedicada a la música, las propuestas premiadas son 28, y entre ellas figuran artistas nacionales muy conocidos, como Eduardo Larbanois, la gira nacional de Julieta Rada, las presentaciones en México de Juan Campodónico, la gira por Brasil de Mónica Navarro, los espectáculos de Jorge Galemire, Walter Bordoni y Fernando Ulivi, y la gira por Argentina del grupo Los Mareados.

**MAXIMILIANO GUERRA**  
y el Ballet del Mercosur  
23 DE AGOSTO - 21.30  
celebrando 3 AÑOS DE ÉXITO ABSOLUTO  
FUNDACION ODEON  
lango paradiso  
**CARRIVEN**

LA KANDUMBA PRESENTA A:  
**Quayabo al 15**  
Sábado 9 de Agosto  
HORA: 22:00 hrs  
DIRECCIÓN: CLUB HURACÁN CERVANTES 1663  
Banda invitada: **CUARTETO ROOTS**  
Entrada: \$ 30

# Por una noche vuelve el Palacio Azul

Para recordar las "reuniones bailables" de antaño, Salto Uruguay abre sus puertas esta noche en la primera de las jornadas programadas por el programa "Boliches en agosto" del Mec.

## Talleres



### El mimo corporal en el arte escénico

Taller sobre el arte del movimiento a cargo del mimo, actor, director teatral y docente argentino, **Eduardo Velázquez**.

Hoy viernes de 19 a 22 y mañana sábado de 16 a 19 horas.

Este taller tiene un costo de inscripción de 300 pesos, y se otorgarán cinco becas gratuitas para estudiantes de la Regional Norte de la Udelar.

Por mayor información consultar a través del correo electrónico [comunicacion@norte.edu.uy](mailto:comunicacion@norte.edu.uy)

### Maquillaje artístico

Curso teórico práctico de seis horas de duración a cargo de la docente **Alejandra García Martínez**.

Mañana sábado 9 de agosto. Consultas e inscripciones en Rivera 1608, o por el teléfono 0994922774.

Cupo máximo de 30 participantes.



### Global rhythm

Clínica teórico-práctica a cargo del percusionista **Nicolás Arnicho**, sobre las aplicaciones del candombe y la murga a los diferentes sets de batería y percusión actuales.

El jueves 21 a las 15 horas en la Regional Norte de la Universidad de la República.

## Muestras

### ESPACIO DESIGNO

#### Espacio Designo

Nueva edición de la feria nacional del diseño en indumentarias, accesorios, decoración y gastronomía. Mañana sábado de 11 a 19 horas en el Mercado 18 de Julio.



#### Mundo Jurásico

Muestra itinerante de reproducciones de esqueletos fósiles de tamaño real del Sabinosaurus, el Kritosaurio y el Quetzalcoatlus, presentada por el Dinosaurios Animatronics de Discovery Channel.

Hasta este domingo 10 en el club Ferro Carril (Blanes y 19 de abril).

Entradas generales a 100 pesos, con ingreso gratuito para niños de hasta tres años.



#### VIII Expo Educa

Feria nacional itinerante de la oferta educativa pública. El miércoles 20 y jueves 21 de agosto de 10 a 17 horas, en la Regional Norte de la Universidad de la República.



#### Me Río de la Plata

Exposición y presentación del libro del caricaturista **Fermín Hontou** (Ombú).

El viernes 19 de setiembre en el Museo de Bellas Artes Olarreaga Gallino, con posterior realización de un taller al día siguiente.

## Teatro



### Divain

Musical de **Anibal Pachano**, acompañado por Nicolás Armengol, Estefanía Barrera, Cereza Rossatti, Carlos Lyons, María José, Francisco Macu y María Inés Gonatta. Hoy viernes a las 20 horas en el Teatro Larrañaga. Anticipadas en Himalaya 24 horas.



### Congelados Una historia mágica

Espectáculo teatral para niños, basado en el cuento "La reina de las nieves", de Christian Andersen, en adaptación de **Yael Tesouro**, interpretado por **Julieta Mídun, Santiago Turón, Yael Tesouro y María Laura Lassa**.

Mañana sábado a las 17 horas en el salón de actos del Colegio María Auxiliadora (Michellini 44).

Entradas anticipadas en Himalaya 24 horas.

### El champán las pone mimosas

Comedia de Gerardo Sofovich, dirigida por **René Bertrand**, con Pablo Millán, Gabriel Almirón, Pablo Pirrotta, Andrea López, Alejandra Cupito, Johanna Villafañe, Regina Picone y Agustina Vicoli. Mañana sábado a las 21.30 horas en el Teatro Gran Odeón de Concordia.

## Eventos

### Servime un corto

Muestra gratuita de cortometrajes del Icau. Mañana sábado a las 21.30 horas en el club Fénix (República Argentina 975) Ver detalles en página 2.

### Circo ruso sobre hielo

Espectáculo circense con más de un centenar de artistas en escena, acróbatas, payasos, malabaristas y patinadores sobre hielo. El domingo 17 y lunes 18 a las 19 horas en el club Universitario.

## Música

### De vuelta al Palacio Azul

Primera propuesta del programa del Mec, 'Boliches en agosto', con participación del **Nuevo cuarteto típico**, el grupo folclórico **Sin fronteras** y el solista **Enrique Caballero**, con la conducción general de **Juan Vicente Román**. Hoy viernes desde las 21.30 horas en el club Salto Uruguay, con entrada libre y gratuita.



### Rata blanca

Recital de la banda porteña de heavy metal integrada por **Walter Giardino, Adrián Barilari, Danilo Moschen, Fernando Scarcella y Guillermo Sánchez**.

Hoy viernes a las 21.30 horas en el Teatro Gran Odeón de Concordia.



### Guayabo al 15

Espectáculo de la banda salteña organizado por la comparsa lubola La Kandumba, con la participación como invitado de **Cuarteto Roots**. Mañana sábado desde las 22 horas en la sede del club Huracán (Cervantes 1663).



### La amapola

Estreno de la construcción teatral colectiva del grupo **Kalkañal**, dirigida por **Néstor Chirriff** y protagonizada por **Pablo Sánchez, Daniel Pavelesky, Gerardo Mendoza y Lucila Rapetti**. El viernes 22 a las 21.30 horas en la sala El Andén, dentro del marco del programa 'Boliches en agosto', con entrada libre y gratuita.

### A3vidos

Comedia teatral con **Petru Valensky, Danilo Mazzo y Fabián Silva**.

El viernes 22 a las 20.30 horas en el Teatro Larrañaga. Entradas en venta en Treinta y tres 40.



### Las obreras

Presentación de la obra de **María Elena Sardi**, dirigida por **Joaquín Bonet**, y protagonizada por **Luisa Kuliok, y Mónica Santibañez**, junto a Susana Giannone, Patricia Gil, Karina Iazurlo, Cali Mallo, María Nydia Ursi, Pablo Rodríguez Albi y Rita Terranova. El viernes 15 a las 21.30 horas en el Teatro Gran Odeón de Concordia.

## Danza



### Maximiliano Guerra

Presentación del primer bailarín argentino junto a su esposa, **Patricia Baca Urquiza**, con la obra de ballet "Carmen", basada en la novela de Merimée. Previamente, Guerra y su Ballet del Mercosur presentarán el espectáculo "Tango paradiso". El sábado 23 de agosto a las 21.30 horas en el Teatro Gran Odeón de Concordia.



### El grito

Tercera edición del concurso de bandas y solistas de jóvenes de las escuelas secundarias.

Del lunes 11 al viernes 15 en el Teatro Auditorium de Concordia.

### Ensamble

Espectáculo de música instrumental y lectura de poesía, a cargo de **Sergio Calvo, Fernando Rocha y Jeniffer Branca**. El viernes 15 a las 21.30 horas, en el Hotel Concordia, en el marco del programa del Mec, 'Boliches en agosto', con entrada libre y gratuita.



### Trío al aire & Maxi Porciúncula

Doble presentación en Salto. El viernes 15 a las 21.30 horas en la sala En Andén, con entrada libre y a las 2 de la madrugada del sábado 16 en La casa de Isa, con entradas a 80 pesos.



### Dimensión Tito

Recital del dúo integrado por **Fabrizio Panky Breventano y Juliana Manoukian**, más la participación de **Rúben Papino Ciocca** y murga **Kontrabajaconk**.

El sábado 16 a las 21.30 horas en la sala El Andén. Entradas generales a 50 pesos.

### Superplugged

Experiencia sonora con el percusionista **Nicolás Arnicho**, reservada sólo para 40 espectadores.

El jueves 21 a las 20 y a las 21.30 horas.

Reserva de entradas a 250 pesos a través del correo [saladero19@gmail.com](mailto:saladero19@gmail.com), o por Facebook a [Saladero Diecinueve](https://www.facebook.com/SaladeroDiecinueve).

## Cine



### Mientras duermes

Presentación del film (*España, 2011*), dirigido por **Jaume Balagueró**, con **Luis Tosar, Marta Etura, Alberto San Juan, Iris Almeida, Petra Martínez y Pep Tosar**. El miércoles 13 a las 20 horas en la Regional Norte de la Udelar con entrada libre.

Cuatro décadas construyendo identidad



AYUI/TACUABE  
[www.tacuabe.com](http://www.tacuabe.com)

# Agosto y setiembre vienen cargados

La cartelera de espectáculos parece haberse puesto los pantalones largos en agosto y decidirse de una vez por todas a ofrecer una agenda que esta adelantada primavera está ameritando.

Es verdad que desde el Departamento de Cultura de la Intendencia se sigue apostando a la propuesta *marketinera* del entretenimiento fácil, con los "famosos personajes" de la televisión porteña o montevideana, aunque afortunadamente, por fuera del circuito oficial del Teatro Larrañaga, también se vienen generando otras posibilidades.

Porque obviamente, son visiones diferentes las que podemos tener con respecto a las políticas culturales que deberían llevarse adelante, pero no pretendemos ahora ahondar en ciertas "diferencias de criterio", sino aportar a la difusión de aquellas propuestas señaladas para los próximos días en Salto, que sí merecen ser destacadas.

## "Boliches" y mucho más

En materia de espectáculos, a partir de hoy se inicia una nueva edición de los Boliches en agosto que propone desde hace ocho años el Ministerio de Educación y Cultura, con propuestas de acceso abierto y gratuito, financiadas a través de los Centros Mec.

Al respecto ya venimos dando cuenta de las actividades previstas para todos los viernes de este mes.

Pero hay bastante más, afortunadamente. Mañana sábado, la banda salteña **Guayabo al 15** realiza su primera presentación oficial, con un recital en la sede del club Huracán, donde también estará presente el **Cuar-**

## teto Roots.

Por el lado de la música, el fin de semana siguiente llega la gurisada de **Trío al aire** con **Maxi Porciúncula** a El Andén y a la Casa de Isa; y el sábado, **Fabrizio Breventano** y **Juliana Manoukian** ocupan El Andén con **Papino Ciocca** y la murga **Kontrabajakonk** en espectáculo organizado por Fenapes.

En tanto, el jueves 21, el Centro Mec trae a Salto a **Nicolás Arnicho**, para ofrecer un taller abierto en el marco de la ExpoEduca 2014. Pero además, ese mismo día, Arnicho presentará su espectáculo "Superplugged", en dos úni-

cas funciones de no más de 40 espectadores cada una, en un lugar que Salomón Reyes quedó de confirmar en breve, pero que hasta ahora no lo ha hecho.

## En setiembre, Ombú

El reconocido dibujante y caricaturista uruguayo **Fermin Hontou** (Ombú), también tiene pensado darse una vuelta por Salto para presentar su exposición "Me Río de la Plata", en el Museo de Bellas Artes de calle Uruguay. La muestra será inaugurada el viernes 19 de setiembre, y el sábado 20, Hontou ofrecerá un taller abierto en el

mismo lugar.

**Lo que anda en la vuelta** Hasta aquí, las propuestas que ya figuran en cartelera para las próximas semanas, pero hay mucho más que "subyace o sobrevuela" por estos días, buscando la manera de concretarse.

Por lo pronto, ya está confirmada la presentación de **La Triple Nelson**, antes de iniciar una nueva gira por Argentina. Al respecto, ya podremos dar más detalles en las próximas horas.

También en setiembre estaría llegando **La Sayago Murga Band**, mientras **La Teja**

**Pride** busca una fecha propicia para hacer lo mismo.

Otro tanto pasa con el guitarrista argentino **Darío Alegre**, y con **Mauricio Ubal**, que prepara la presentación en Salto de su nuevo disco "Arenas movedizas".

También sigue pendiente por estos pagos un recital de **Lea Bensason** y su banda, el que ya está dispuesto desde hace mucho tiempo, pero aún no ha conseguido agendar una fecha concreta.

Y si bien no se ha vuelto a hablar del asunto, **No te va**

**gustar** había postergado su espectáculo en Salto, pero prometió hacerlo a comienzos de noviembre, quizás en el Parque Harriague.

Por lo visto, la "comunidad cultural" ha tomado la posta y viene aportando muchísimo más de lo que hasta ahora han sido capaces de ofrecer algunos de los rentados "funcionarios de cultura".

Que no decaiga, que hasta el tiempo viene acompañando y este invierno primaveral invita a salir.

gca

## Concierto por la paz

Hoy viernes, a partir de las 19 horas, en los locales del Instituto de Formación Docente, y los liceos 1, 2, 3 y 5 de Salto, se podrá asistir a la transmisión por videoconferencia de una actividad presentada por Anilla Cultural Uruguay, para fortalecer "la fraternidad entre las personas y las naciones".

Está prevista una introducción interactiva entre docentes de Educación Musical de la Anep, y a partir de las 20 horas la transmisión en directo del concierto de la Sinfonía N° 9 de Ludwig van Beethoven, a cargo de la Orquesta Juvenil del Sodre y el Coro Nacional Juvenil, con dirección de los maestros Ariel Britos y Martin Level.

Además de ser transmitida a nuestra ciudad, la emisión podrá ser compartida en medio centenar de salas de videoconferencias de todo el



pais. Este "Concierto por la paz", cuenta con el apoyo de Antel, el Plan Ceibal, el Ces y la Anep, siendo organizado por la comunidad uruguayo integrante de la red euro-latinoamericana Anilla.

## Jardilandia

Adelantando la celebración del Día del Niño, el Jardín de Infantes 115, ubicado en Bilbao y Agraciada, está organizando un festival denominado "Jardilandia", con juegos inflables, regalos y espectáculos artísticos. Será mañana sábado en Plaza de Deportes entre las 12 y las 19 horas.

## Fútbol por TV

Copa Teresa Herrera



Sábado 9 - 15.30 hs.  
**D. La Coruña / Nacional**

Amistoso internacional



Sábado 9 - 17.15 hs.  
**Peñarol / Olimpo**



**Marcelo Cattani**  
- Estudio Fotográfico -

Brasil 874 - Tel. 47339380  
www.marcelocattani.com



Entre hoy viernes y mañana sábado se llevará a cabo en los salones de la Regional Norte de la Universidad de la República, un taller abierto cuya inscripción tiene un costo de 300 pesos, la cual podrá realizarse hasta las 18 horas de hoy.

El mismo se titula "El mimo corporal en las artes escénicas", y está destinado fundamentalmente a actores,

bailarines, profesores de Educación Física e intérpretes de distintas artes escénicas. Este taller estará a cargo del actor, director, mimo y docente argentino **Eduardo Velázquez**, y se iniciará hoy de 19 a 22 horas en el salón 7 de la Regional Norte de la Udelar, continuando mañana desde las 16 y hasta las 19 horas en el salón 1 de la sede universitaria.

**RADAR**

**RADAR del fin de semana** es una publicación semanal que se edita los viernes con diario La Prensa.  
Redacción: Amorim 56  
Tel/fax: 473 32846  
Salto - Uruguay

Quienes deseen hacernos llegar sus comentarios o comunicados sobre la realización de espectáculos u otra actividad artística, para ser incluidos gratuitamente en nuestra cartelera, pueden enviarlos a nuestra dirección de correo electrónico: [radar@adinet.com.uy](mailto:radar@adinet.com.uy) hasta el día miércoles de cada semana.



Desde el 28 de abril de 2006, cada edición de RADAR está disponible en Internet y puede bajarse libremente desde el sitio: [www.radar.saltonline.net](http://www.radar.saltonline.net)

## Clínica de percusión con Nicolás Arnicho

Taller teórico-práctico abierto a todo público que profundiza en las aplicaciones del candombe y la murga a los diferentes sets de batería y percusión actuales

Además de ser un reconocido músico que ha compartido trabajos con artistas como Hugo y Cayalfo Fatorusso, Ruben Rada, Jorge Drexler y Alejandro Lerner, entre muchos otros, es docente grado 3 de la Cátedra de Percusión de la Escuela Universitaria de Música



**JUEVES 21 DE AGOSTO / 15 hs.**  
en la Regional Norte de la Udelar

