

13 años

RADAR
del fin de semana

Salto, viernes 20 de octubre de 2017

Año XIV - Nº 608

Semanario cultural independiente

Música de alto vuelo con el Ha Dúo

Nada menos que Hugo Fattoruso, junto a Albana Barrocas, le pondrán música a la noche concordiense de Magma



El bosque crece en silencio y sólo es noticia por la caída de un árbol

Como había sido anunciado, el fin de semana se llevaron a cabo las jornadas de "Se pinta Salto", en las que una delegación de artistas graffiteros y muralistas llegó a nuestra ciudad para intervenir una serie de muros previamente asignados por los organizadores de esta movida: el Mec, la Intendencia y el Mides.

Pero (siempre hay un pero), todo tuvo una trascendencia muy distinta a la esperada, a tal punto que hasta los medios capitalinos se dignaron a ocuparse del asunto.

Todo el trabajo quedó opacado porque además de los murales realizados en la Jefatura de Policía y en el club Chaná, también se pintó el muro lindero al Centro de Salud Pública, sobre calle Uruguay. Es que en ese lugar ya existía un mural, que aunque se hallaba muy deteriorado, era el último que legó a la ciudad el arquitecto y artista plástico César "Ojito" Rodríguez Musmanno. Había sido inaugurado el año pasado, pocos meses antes del fallecimiento del artista, y en su elaboración había contado con la colaboración de Ricardo Lagos.

Como suele ocurrir en estos casos, todos tenemos algo para decir después de ocurridos los hechos. Pero de nada sirve llorar sobre la le-

che derramada.

Ninguna responsabilidad les cabe a los jóvenes que vinieron a pintar los muros que les fueron asignados por las autoridades salteñas.

En todo caso, muchos de quienes lamentan la desaparición del mural de Rodríguez Musmanno, nada dijeron antes del fin de semana sobre su nula conservación y su imagen totalmente descascarada.

Podía haber sido restaurado, pero alguien decidió incluirlo en los muros que serían repintados.

"Acá la gente se queja cuando ya pasan las cosas", dijo el graffitero Javier al ser entrevistado por Canal 4 Salto.

"No es la primera vez que nos pasa, han sucedido cosas peores", agregó, sin querer poner ejemplos.

En el mismo sentido se manifestó el salteño José Gallino, opinando que "estamos acostumbrados a estos bardos".

También consideró que "le hicimos un favor a ese muro, porque estaba hecho mierda".

Ambos explicaron que llegaron hasta Salto con un listado de muros relevados previamente y autorizados por el Ministerio de Educación y Cultura (Mec).

Por otra parte, los lugares elegidos habían sido ampliamente difundidos en los días

previos a esta pintada, sin que nadie hiciera oír su voz en contrario.

De todas maneras, no deja de tener trascendencia la pérdida del trabajo de "Ojito" Rodríguez Musmanno, a quien Salto homenajea declarándolo Ciudadano ilustre. Pero apenas a siete meses de su muerte, aquel legado que hoy se añora a coro, era un mural derruido y vandalizado, que nadie se preocupó en restaurar.

De todos modos, el artista plástico Ricardo Lagos apuntó contra la directora departamental de Asse, Cristina González, y aseguró que él se había puesto a la orden para la restauración.

"Con César le habíamos planteado a la directora de Salud y a las autoridades del área de Cultura que yo estaba a la orden para eso", afirmó. Lástima también que toda esta magnífica movida, que dio vida y color a varios puntos de nuestra ciudad, parece haber quedado limitada a un desatino, que al menos es ajeno los artistas involucrados.

No es algo achacable al "aerosol fatal del progreso". En todo caso, deberíamos preguntarnos qué valor le damos, realmente, a nuestros patrimonios culturales y qué hacemos para conservarlos en el tiempo.



SÁBADO 28 OCTUBRE SALTO

CHARLA
10.30 a 12.30 hrs
UDELAR

TALLER
14 a 17 hrs
Sala teatral EL ANDÉN

Vestuario para las artes escénicas

PAULAVILLALBA.COM.UY MUNDOCONSTRUIDO@GMAIL.COM



Cierra el plazo para Museos en la noche

Hoy es el último día habilitado por la Dirección Nacional de Cultura del Mec para registrarse en la XIII edición de Museos en la noche, la que se llevará a cabo el viernes 8 de diciembre.

Los artistas interesados en participar deberán dirigirse al museo donde deseen presentarse y entregar un proyecto en el que detallen la actividad artística a realizar y los costos que ésta implique. A su vez, los museos tendrán plazo hasta el próximo miércoles 25 para enviar las preselecciones realizadas, de acuerdo a sus propias posibilidades. Estas preselecciones deberán ser enviadas vía correo electrónico a museosenlanoche@mec.gub.uy, con el asunto "preselección museo..."

Una vez realizada la selección la organización se comunicará directamente con

el museo, a efectos de notificar la selección o no de su propuesta, y en caso que sí, recibirán la financiación para realizar la actividad.

También se comunicará a los artistas para realizar los trámites correspondientes a la contratación artística.

La Dnc del Mec se hará cargo del pago del cachet artístico, las luces y el sonido que la intervención requiera.

Gastos específicos de producción, como traslados, infraestructuras escénicas, vestuario o transporte, correrán por cuenta del museo proponente o de los artistas.

Museos del Mec

En Montevideo, los museos que participan son aquellos que pertenecen al Ministerio de Educación y Cultura. La nómina se compone por los museos Zorrilla de San Martín, Figari, Romántico, Artes

Decorativas del Palacio Taranco, Antropología, Artes Visuales, García Uriburu, Casa Fructuoso Rivera, Casa de Lavalleja, Museo vivo del títere, Casa quinta de Herrera y Espacio de Arte Contemporáneo.

Los museos ofrecerán sus propuestas el 8 de diciembre en un horario nocturno que puede extenderse entre las 20 horas y la 1 de la madrugada.

Podrán proponerse espectáculos artísticos de música, danza, teatro, intervenciones estéticas, charlas, talleres, muestras, etc.

MUSEOS
EN La
NOCHE

El nonagenario Ayala sigue dando cátedra

Fattoruso/Barrocas, Ramón Ayala, el Circo Tranzat, y en pocos días Rolón y Dolina. Otra vez Concordia saca la cara por la región y hasta salteños como Nacho Toso y Male Borba cruzan el charco este fin de semana.

Música



Ramón Ayala

Recital del cantautor misionero celebrando sus 90 años de vida. Hoy viernes a las 22 horas en Pueblo Viejo (Alem 230).

Nacho Toso

Presentación del cantautor salteño con canciones de sus discos "Cambiando el rumbo" y "Acuarela". Hoy viernes a las 23 horas en Ríe Chicha (Pellegrini 560).

Abrazo a la tradición

Peña folclórica con artistas locales. Mañana sábado a las 20.30 horas en el centro cultural Previale (Lavalleja 48).

Borba / Mengeón

Recital compartido entre la salteña **Male Borba** en formato trío y la concordiense **Antonella Mengeón** y su banda. Hoy viernes a las 22 horas en la Cigarrera cultural (San Lorenzo este 206).



Hugo Fattoruso

Recital del músico uruguayo junto a la percusionista **Alana Barrocas**. Mañana sábado a las 21.30 horas en Fundación Magma (Alberdi 119).

Fiesta eslava

Espectáculo del Centro Cultural Esloveno con participación de la orquesta de balalaikas **Riechinka**, la orquesta juvenil salteña y el grupo de danzas dirigido por Ingrid Zas. El domingo 29 a las 19 horas en el Teatro Larrañaga con entrada libre y gratuita.

Conservatorio

Presentación de alumnos y docentes del Conservatorio Departamental de Música, en piano, trompeta, saxos, clarinetes y percusión. Hoy viernes a las 20 horas en el Ateneo de Salto, con entrada libre y gratuita.

Fenapes metal 4

Festival de bandas de rock con **Utu Rock** y **Cimarrón**, de Salto; **Ariman Ormuz**, de Paysandú; **Gdo** de Concordia y **Herrumbre**, de La Paz. El sábado 4 de noviembre a las 21 horas en la explanada del Espacio Tunguelé, con entrada libre y gratuita.

NTVG

Recital de **No te va gustar** celebrando los 60 años de Termas del Daymán. El viernes 8 de diciembre a las 22 horas en Parque Harriague. Entradas en venta en Ticketel y Vj 24 horas. 2x1 con tarjetas Brou.

Muestras

Artistas unidos

Muestra colectiva de los artistas salteños **Antonio Perillo**, **José Román**, **Sergio Trindade**, **Carmen Clames**, **Carlos Martínez**, **Francisco Alvez**, **Karina Vlaeminck**, **María de los Santos** y **Mónica Patricia Suárez**. Hasta este domingo 22 de 20 a 23 horas en el Mercado 18 de Julio.

Poder Surubí

Recital del trío integrado por **Roberto Núñez**, **Martín Marchi** y **Roberto Ferrier**. Hoy viernes a la medianoche en Club Lennon (Urdinarraín 58).

Club de blues

Recital del quinteto integrado por **Fernando Otero**, **Jonathan Camino**, **Patricio Apaza**, **Darío Reinoso** y **Oswaldo Orlando**. Mañana sábado a las 23 horas en Ríe Chicha (Pellegrini 560).

Silveyra / Duarte

Recital del dúo folclórico de Chajarí, integrado por **Victoria Silveyra** y **Alejandro Duarte**. El viernes 27 a las 22 horas en la Cigarrera cultural (San Lorenzo este 206).

Eventos

Fiesta del Inmigrante

XVIII edición de la fiesta organizada por Unisalto, con participación de colectividades de Alemania, Argentina, Armenia, Colombia, Cuba, España, Italia, Libano, País Vasco, Palestina, Paraguay, Polonia, Portugal, Rumania, Rusia, Suiza, Ucrania, Uruguay y Venezuela. Del jueves 9 al domingo 12 de noviembre en el Mercado 18 de Julio.

Talleres

Flamenco

Taller de danza flamenca a cargo de **Cristina Gaudin**. Hoy viernes a las 20 horas en el Mercado 18 de Julio.

Serigrafía

Curso básico de la técnica serigráfica con cupos limitados y una carga horaria de tres horas diarias entre los días viernes 10, sábado 11 y domingo 12 de noviembre. Costo total del curso: 2.500 pesos, incluyendo materiales. Informes e inscripciones a través del 099 73 5656.

Vestuario

Charla abierta y taller sobre vestuario para las artes escénicas, a cargo de **Paula Villalba**. El sábado 28 de 10.30 a 12.30 en la Udelar y de 14 a 17 horas en la sala El Andén.

Teatro

Yenn

Espectáculo circense de la compañía **Tranzat**, con dirección general de Iván Corral y un elenco compuesto por Victoria Carratú, Darío Lima, Juan Carlos Machado y Juan Carlos Muñoz. Mañana sábado a las 21 horas en Pueblo Viejo (Alem 230).



[-p, -E N(-E)]

Nueva presentación de la propuesta teatral del grupo **Kalkañal**, con participación de Charles Prates, Pablo Sánchez, Daniel Pavelesky, Gastón Rodríguez, Brian Tafnerberry, Néstor Chiriff, Ileana Mayer, Rafael Macieli y Alberto Chiriff. Este domingo 15 a las 20.30 horas en El Andén.



Historias de diván

Presentación del psicoanalista y actor **Gabriel Rolón**, acompañado por **Alejo García Pintos**, **Malena Rolón** y **Carlos Nieto**. El viernes 3 de noviembre a las 21.30 horas en el Teatro Odeón de Concordia.



La venganza será terrible

Presentación del espectáculo radioteatral conducido por **Alejandro Dolina**, junto a **Patricio Barton**, **Manuel Moreira**, **Martín Dolina** y **Ale Dolina**. El sábado 11 de noviembre a las 21.30 horas en el Teatro Odeón de Concordia.

Cine



Subte - Polska

Estreno del film (*Argentina, 2016*) escrito y dirigido por Alejandro Magnone y protagonizado por Lidia Catalano, Héctor Bidonde, Miguel Ángel Solá, Alan Daicz, Manuel Callau y Marcelo Xicarts. Hasta el miércoles 25 a las 19.30 horas en Cine 4 Daymán. Entradas a 130 pesos.



Ojos de madera

Estreno del film (*Uruguay, 2017*) de Roberto Suárez, protagonizada por Pedro Cruz, Florencia Zabaleta, César Troncoso, Soledad Pelayo, Juan Sánchez, Gloria Demassi, Ana Victoria Kollaian, Diego Freitas y Guillermo Lamolle. El jueves 26 a las 20 horas en Cine 4Daymán. Entradas a 130 pesos.



45 grados

Exhibición del cortometraje (13 min.) rodado en 3d por Salomón Reyes, sobre la historia del agua termal en nuestra región. Todos los días a las 19 en Cine 4Daymán. Entradas a 40 pesos.



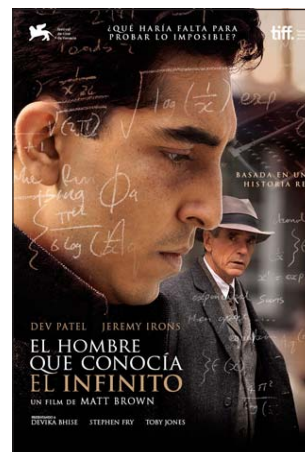
Central

Exhibición del documental (*Brasil, 2015*) de Tatiana Sager y Renato Dornelles, rodado en el Presidio Central de Porto Alegre. El martes 24 de octubre a las 20 horas en la Udelar.



Prova de coragem

Exhibición del film (*Brasil, 2016*) escrito y dirigido por Roberto Gervitz, con Mariana Ximenes, Armando Babaioff, César Troncoso y Aurea Maranhão. El miércoles 25 de octubre a las 20 horas en la Udelar.



El hombre que conocía el infinito

Proyección del film (*Gran Bretaña, 2015*), dirigida por Matt Brown y protagonizada por Dev Patel, Jeremy Irons, Toby Jones y Devika Bhise. El jueves 26 de octubre a las 19.30 horas en la Udelar.



RADAR del fin de semana es una publicación semanal digital que se edita los viernes desde el 26 de marzo de 2004 en Salto - Uruguay

Quienes deseen hacernos llegar sus comentarios o comunicados sobre la realización de espectáculos u otra actividad artística, para ser incluidos gratuitamente en nuestra cartelera, pueden enviarlos a nuestra dirección de correo electrónico: radar@adinet.com.uy hasta el día miércoles de cada semana.



Desde el 28 de abril de 2006, cada edición de RADAR está disponible en Internet y puede bajarse libremente desde el sitio: www.radar.saltonline.net



AYUI/TACUABE

www.tacuabe.com